[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/145574 vom 2024/04/18]

Münzkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Lutz-Jürgen Lübke (Lübke und Wiedemann) [Public Domain Mark]

Object:	Reinhart, Hans d. Ä.: Sündenfall und Kreuzigung
Museum:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
Collection:	Medaillen, Renaissance
Inventory number:	18201070

Description

Front: Adam und Eva unter dem Baum der Erkenntnis, umgegeben von Tieren, die Zweige aufgelötet. Im Hintergrund l. Erschaffung Evas, r. Vertreibung aus dem Paradies. Beidseitig Wappenschild. IOHANNIS FRIDERICVS ELECTOR DVX SAXONIE FIERI FECIT auf Spruchband.
Rear: Jesus am Kreuz, zwischen zwei Gekreuzigten, unten Maria, Johannes und Kriegsvolk, l. Kirche, r. Auferstehung. Unter dem Kreuz vertieft Signatur: HR, darunter 1536. Auf Spruchband: SPES MEA IN DEO EST.

Basic data

Material/Technique:	Silver; cast
Measurements:	Weight: 0.00 g; Diameter: 68 mm

Events

Created	When	1536
	Who	Hans Reinhart (1510-1581)
	Where	Saxony
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	

	Where	Germany
[Relation to time]	When	16. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Christliche Ikonographie
- Medal
- Medalist
- Modern history
- Privatpersonen als Münzstand
- Renaissance
- Saint
- Silver

Literature

- G. Habich, Die deutschen Schaumünzen des XVI. Jahrhunderts II (1931) 284 Nr. 1968 Taf. 211,1. 3-4.
- M. Schlüter, Münzen und Medaillen zur Reformation. 16-20. Jahrhundert. Aus dem Besitz des Kestner-Museums Hannover (1983) 8f. Nr. 8.