

[Additional information: <https://smb.museum-digital.de/object/144867> vom 2024/04/27]

	Object:	Pisano, Antonio, gen. Pisanello: Lodovico Gonzaga
	Museum:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	Collection:	Medaillen, Renaissance
	Inventory number:	18200169

Description

Front: Brustbild des Lodovico Gonzaga nach links, kurzhaariger Kopf im Profil, im Panzer.
Beiderseits LVDOVI-CVS DE / GONZ-AGA.

Rear: Der Markgraf in Rüstung und Helm reitet nach rechts. Links oben die Sonne, rechts oberhalb des Pferdekopfs eine Sonnenblume.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Basic data

Material/Technique: Bronze; cast

Measurements: Weight: 0.00 g; Diameter: 101 mm

Events

Created	When	1445
	Who	Pisanello (1395-1455)
	Where	

Owned	When	
	Who	Benoni Friedländer (1773-1858)
	Where	

Was depicted	When	
(Actor)	Who	Ludovico III Gonzaga, Marquis of Mantua (1412-1478)
	Where	

[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy
[Relation to time]	When	15. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Authority
- Bronze
- Medal
- Medalist
- Modern history
- Portrait
- Renaissance
- Spitzenstücke und Hauptwerke
- War
- Weltliche Fürsten

Literature

- J. Friedländer, Die italienischen Schaumünzen des fünfzehnten Jahrhunderts (1430-1530). Ein Beitrag zur Kunstgeschichte (1882) 38 Nr. 20..
- L. Börner, Die italienischen Medaillen der Renaissance und des Barock (1450-1750). Berliner Numismatische Forschungen 5 (1997) 23 Nr. 20 (dieses Stück).