

 Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin [CC BY-NC-SA]	Object: Gruppe von "Botokuden" Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de Collection: Amerikanische Ethnologie Inventory number: VIII E Nls 167
--	--

Description

Bei der nicht-indianischen, "weißen" Person handelt es sich möglicherweise um den Direktor des Aldeamento von Mutum, den Nordamerikaner Aug. 'Coco' Aduet [Adnet? - Unterschiedliche Schreibweise in Ehrenreich 1885 und Ehrenreich 1887 (s.u.)], der Ehrenreich auf seiner Reise ins Landesinnere ein Stück weit mit seinen Leuten begleitete.

In der Veröffentlichung wurde diese Person allerdings weggelassen. Auf die indianische Gruppe reduziert wurde das Bild als Zeichnung veröffentlicht: Tafel I zu Ehrenreich 1887 (Alb. Schütze Lith. Inst. Berlin.)

Literatur:

Ehrenreich, Paul. 1885. Reise auf dem Rio Doce. In: Zeitschrift für Ethnologie (Berlin): (62) – (65)

Ehrenreich, Paul. 1887. Ueber die Botocudos der brasilianischen Provinzen Espiritu santo und Minas Geraes. In: Zeitschrift für Ethnologie (Berlin) 19: 1-46, 49-82; Tafel 1

Basic data

Material/Technique:

Auf Karton aufgezogen

Measurements:

Kartonformat (Foto): 21 x 24,1 cm;

Bildformat (Foto): 12,2 x 13,3 cm

Events

Created	When	1885
	Who	Krén (Botokuden, Krenák, Aimorés)
	Where	Brazil

Created	When	1885
	Who	
	Where	Rio Pancas
Image taken	When	1885
	Who	Paul Ehrenreich (1855-1914)
	Where	