



Handlung und Eduardo Leroux, Armschmuck (Paar), 1900-1910, ca.  
© Top. Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin  
Fotografie: Carolin Loysa

Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin /  
Carolin Loysa [CC BY-NC-SA]

Object:	<b>Armschmuck (Paar)</b>
Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
Collection:	Amerikanische Ethnologie
Inventory number:	V B 18885 a,b

## Description

Geflochtene Baumwollschnüre mit Armschlaufen, die in zehn, bzw. elf Baumwollschnüren enden, auf die jew. 0-13 durchbohrte Flussschneckenhäuser aufgezogen sind. An den Enden der Schnüre befinden sich jeweils zwei Federbouquets, bestehend aus zwei bis drei größeren, weisen Garca-Deckfedern, um die schindelartig zuerst schwarze, dann blaue und wieder schwarze Federn gelegt sind. (Karteikarte)

Karteikarte : Armschmuck (Paar) von Männern und Frauen getragen (nach Leroux). Geflochtene Baumwollschnüre mit Armschlaufen, die in 10 bzw. 11 Baumwollschnüren enden, auf die jeweils 0-13 durchbohrte Flußschneckenhäuser aufgezogen sind. An den Enden der Schnüre befinden sich jeweils 2 Federbouquets bestehend aus 2-3 größeren weißen Garca-Deckfedern, um die schindelartig zuerst schwarze, dann blaue und wieder schwarze Federn gelegt sind.

Sammler: Leroux, Renata und Eduardo

## Basic data

Measurements	Höhe x Breite x Tiefe: je ca. 60 x 27 x 4 cm
Material/Technique	Federn, Flussschneckenhäuser, Baumwollschnüre

**Events**

Created ... Who Rikbaktsa  
Where Brazil  
Created ... Where Mato Grosso do Sul