

 <p>Museum der Harmonie [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Giraffen-Lyra-Flügel</p> <p>Museum: Museum der Harmonie Hauptstraße 11 76593 Gernsbach 07224-6236078 info@janbrauers-stiftung.de</p> <p>Inventory number: M69</p>
--	--

Description

Das sechs Oktaven umfassende, aufrecht stehende Fortepiano in Lyraform, ist ein charakteristisches Instrument der Klavierbauerwerkstatt Schleip in Berlin. Solche zierlichen schrankförmigen Flügel, bei denen die Saiten vertikal aufgespannt sind, finden sich im frühen 19. Jahrhundert auch als Pyramiden- und Giraffenflügel und waren vor allem für das Musizieren im kleineren, häuslichen Rahmen vorgesehen. Auch der repräsentative Aspekt des zugleich Platz sparenden Möbels machte das Instrument besonders geeignet für das private Musikvergnügen. Symmetrisch und äußerlich wie eine große Lyra gestaltet, war der stehende Hammerflügel ein ideales Dekorationsmöbel für die Wohnung des gehobenen Bürgertums.

Basic data

Material/Technique:	Gehäuse Mahagoniholz furniert und Filet-Intarsien, Oberrahmen durchbrochen, mit grünem Seidenstoff bespannt
Measurements:	H 206 cm, B 108 cm

Events

Created	When	1825
	Who	Johann Christian Schleip (1786-1848)
	Where	Berlin

Keywords

- Fortepiano
- Grand piano
- lyre