

 <p data-bbox="229 607 695 647">Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Heinz-Günther Malenz [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Pulou</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Südsee und Australien</p> <p>Inventory number: VI 57425</p>
--	--

Description

Hut

Kauf durch H. Thode-Arora von Siale Kerisone, Pasifika-Festival, Auckland, Neuseeland, 13.3.2004

Flechtherin: Siale Kerisone, Auckland

Der Hut ist aus feinen Pandanussträngen in der Technik des Diagonalflechtens hergestellt. Das schwierige Hutankfangsstück auf der Mitte der Krempe besteht aus zwei nebeneinanderliegenden Quadratformen in Körperbindung, in denen die Stränge ein Sanduhrmuster bilden.

Der Hutkörper besteht aus glänzend schwarzen Strängen, die Krempe aus unregelmäßig verflochtenen glänzend schwarzen und ecru-farbenen Strängen. Der Rand der Krempe biegt sich in einer steifen Kurve nach außen. Das Hutband besteht aus einem verknoteten ecru-farbenen Viererzopf.

Sammler: Thode-Arora, Hilke

Basic data

Material/Technique:

Pandanus, geflochten

Measurements:

Höhe: 10 cm; Durchmesser: 32 cm

Events

Created	When	2004
	Who	

Created	Where	Polynesia
	When	2004
	Who	
Collected	Where	Auckland
	When	
	Who	Thode-Arora, Hilke
[Relationship to location]	Where	
	When	
	Who	
	Where	Niue