[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/45804 vom 2024/03/29]



Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Andrea Blumtritt [CC BY-NC-SA]

| | |
|---|---|
| Object: | Goldanhänger (Zierblech) |
| Museum: | Ethnologisches Museum<br>Arnimallee 27<br>14195 Berlin<br>030 / 83 01 273<br>em@smb.spk-berlin.de |
| Collection: | Amerikanische Archäologie |
| Inventory number: | IV Ca 34272 |

## Description

Das scheibenförmige Blech konnte als Kopf- oder Brustschmuck, Kleidungsutensil, Opfergabe, Tauschobjekt oder Grabbeigabe verwandt werden. Seine tiefständigen Verzierungen zeigen eine Zweitnutzung an. Bray (2002: 255, 448, Fig. 195) stellt ein ähnliches Objekt vor, das zu einem runden Ohrpflock gehört. Aguilar (1996: 49-51, Figs. 25-28), Ferrero (1975: 257, Ilus. II-47-50) und Quilter (2000: 184, Fig. 9.4) bilden Bleche ab, die eine runde oder hufeisenförmige Gestalt besitzen. Sie haben getriebene, gravierte und gepunzte Verzierungen, die Punktreihen, Kreise oder figürliche Motive darstellen. (Künne 2005)
Sammler: Lehmann, Walter

Angaben zum Fundort:
Costa Rica
Puntarenas (Provinz)
Buenos Aires (Ort)

## Basic data

| | |
|---|---|
| Material/Technique: | Gold |
| Measurements: | Objektmaß: 2,4 x 2,7 x 0,2 cm; Andere Maße: Stärke: 0,05 cm; Gewicht: 1,3 g |

## Events

| | | |
|---|---|---|
| Created | When | 700 CE-1550 |
| | Who | |
| | Where | Buenos Aires (canton) |

| | | |
|---|---|---|
| Collected | When | |
| | Who | Walter Lehmann (1878-1939) |
| | Where | |

## Keywords

- Gold
- Pendant