

 <p>Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Peter Jacob [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Applikation: anthropomorpher Kopf; fineline Painting: polymorph geometrisch</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventory number: V A 48092</p>
---	---

Description

Form: kugelförmig mit Standing, anthropomorphe Applikation, Steigbügelguss auf dem Rücken Figur, Tülle abgebrochen

Farbe/Technik: grauer Scherben, dunkelbraun und cremefarben engobiert, rotbraun bemalt (Fineline-Technik), Ritzdekor

Steigbügelguss: dunkelbraun engobiert

Gefäßkörper: cremefarben engobiert, polymorph geometrische Bemalung

Applikation: stehende anthropomorphe Figur, doppelter Ohrschmuck, Halsschmuck, Armschmuck, Hände gefaltet, Gesicht mit Gesichtstätowierung/-bemalung im Ritzdekor

Besonders (1): Ritzdekor, Gesichtstätowierung/-bemalung

Besonders (2): Fineline Painting

(Beatrix Hoffmann, 2008)

Sammler: Gretzer, Wilhelm

Basic data

Material/Technique:

Ton

Measurements:

Objektmaß: 25 x 15,8 x 20,3 cm

Events

Created	When	1-600 n. Chr.
	Who	Moche -w- ùwú
	Where	Peru
Created	When	1-600 n. Chr.
	Who	Moche -w- ùwú

Collected	Where	Chimbote
	When	
	Who	Wilhelm Gretzer (1847-1926)
	Where	