

	<p>Object: "Florero". Finesline Painting: Krieger und Gefangene</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Amerikanische Archäologie</p> <p>Inventory number: V A 48171</p>
--	--

Description

Form: konische Schale mit breitem Rand, Standfuß als Rassel

Farbe/Technik: roter Scherben, rotbraun und cremefarben engobiert, weiß und rotbraun bemalt (Finesline-Technik)

Außenwand: horizontal dreigeteilt, oberer und unterer Teil rotbraun engobiert, Standfuß polymorph geometrisch bemalt (Dreiecke, Stufen); mittlerer Teil cremefarben engobiert, polymorph geometrisch und zoomorph bemalt (Stufen, Dreiecke, Spiralen, Vogelköpfe)

Innenwand: horizontal zweigeteilt, unterer Teil rotbraun engobiert, oberer Teil/Rand cremefarben engobiert, Darstellung eines Zuges von Kriegern und Gefangenen

Besonders (1): Finesline Painting

Besonders (2): Standfuß als Rassel

(Beatrix Hoffmann, 2008)

Sammler: Gretzer, Wilhelm

Basic data

Material/Technique:

Ton

Measurements:

Objektmaß: 19,5 x 38,2 x 38,5 cm; Gewicht:
2,3 kg

Events

Created	When	1-600 n. Chr.
	Who	Moche -w- ùwú
	Where	Peru
Created	When	1-600 n. Chr.

	Who	Moche -w- ùwú
	Where	Chimbote
Collected	When	
	Who	Wilhelm Gretzer (1847-1926)
	Where	