



Eduard Gaffron, Feinlini-Steingebilde, Katalog Nr. 114 (1910)  
2010, Überarbeitet von Peter Jacob, Staatliche Museen zu Berlin  
Fotografie Peter Jacob

Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin /  
Peter Jacob [CC BY-NC-SA]

|                   |   |
|-------------------|---|
| Object:           | <b>Fineline-Painting: szenisch</b>  |
| Museum:           | Ethnologisches Museum<br>Arnimallee 27<br>14195 Berlin<br>030 / 83 01 273<br>em@smb.spk-berlin.de |
| Collection:       | Amerikanische Archäologie   |
| Inventory number: | V A 61652   |

## Description

Form: kugelförmig mit Standring, Steigbügel ausguss oben (partiell abgebrochen) Farbe/Technik: roter Scherben, cremefarben engobiert, braun bemalt (Fineline-Technik) Steigbügel ausguss: cremefarben engobiert, Darstellung zoomorpher Köpfe Gefäßkörper: zoomorphe Mischwesen (Feliden und Schnecken) in einer Wüstenlandschaft, umgeben von Kakteen und anderen Pflanzen, Standring braun (Beatrix Hoffmann, 2008) Sammler: Gaffron, Eduard

## Basic data

|                    |                                  |
|--------------------|----------------------------------|
| Measurements       | Objektmaß: 27,7 x 15,3 x 15,5 cm |
| Material/Technique | Ton                              |

## Events

|               |       |                            |
|---------------|-------|----------------------------|
| Created ...   | When  | 0-600 n. Chr.              |
|               | Who   | Moche                      |
|               | Where | Peru                       |
| Collected ... | Who   | Eduard Gaffron (1861-1931) |
| Created ...   | When  | 0-600 n. Chr.              |
|               | Who   | Moche                      |
|               | Where | Chicama                    |