

 Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Peter Jacob [CC BY-NC-SA]	Object: Fineline-Painting: anthropomorphe Figur "Wrinkle Face" Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de Collection: Amerikanische Archäologie Inventory number: V A 13034
---	--

Description

Form: kugelförmig, Steigbügelausguss oben

Farbe/Technik: cremefarben engobiert, orange bemalt (Fineline-Technik), poliert

Steigbügelausguss: cremefarben engobiert, der Bügel auf jeder Seite der Tülle zur Hälfte orange und weiß bemalt, die Hälften sind an der Tülle alternierend aneinandergesetzt

Gefäßkörper: umlaufender Fries mit zwei anthropomorphen Wesen mit Schlangengürtel und Tumi („Wrinkle Face“), zwischen ihnen ein Krestier

(Beatrix Hoffmann, 2008)

Sammler: Plock, Carl

Sammler: Bolivar, I.M.

Basic data

Material/Technique:

Ton

Measurements:

Höhe x Breite: 22,7x16,7 cm

Events

Created	When	1-600 n. Chr.
	Who	Moche -w- ùwú
	Where	Peru
Created	When	1-600 n. Chr.
	Who	Moche -w- ùwú
	Where	
Created	When	1-600 n. Chr.

Collected	Who	Moche -w- ùwú
	Where	Chimbote
	When	
Collected	Who	Carl Plock
	Where	
	When	
	Who	J.M. Bolivar
	Where	