

 Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Peter Jacob [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Fineline-Painting: polymorph geometrisch</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Amerikanische Archäologie</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>V A 13056</td></tr></table>	Object:	Fineline-Painting: polymorph geometrisch	Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de	Collection:	Amerikanische Archäologie	Inventory number:	V A 13056
Object:	Fineline-Painting: polymorph geometrisch								
Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de								
Collection:	Amerikanische Archäologie								
Inventory number:	V A 13056								

Description

Form: kugelförmig, Steigbügelausguss oben

Farbe/Technik: grauer Scheren, cremefarben engobiert, braun bemalt (Fineline-Technik)

Steigbügelausguss: cremefarben engobiert, mit braunen Wellenlinien bemalt

Gefäßkörper: umlaufender Fries polymorph geometrisch bemalt (Wellen, Dreecke, Spiralen) in rechteckigen Feldern (partiell abgerieben)

(Beatrix Hoffmann, 2008)

Sammler: Plock, Carl

Sammler: Bolivar, I.M.

Basic data

Material/Technique:

Ton

Measurements:

Objektmaß: 20,3 x 14,8 x 14,6 cm

Events

Created	When	1-600 n. Chr.
	Who	Moche -w- ùwú
	Where	Peru
Collected	When	
	Who	Carl Plock
	Where	
Collected	When	
	Who	J.M. Bolivar
	Where	