

	<p>Object: Pota oder ginjinga</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Afrika</p> <p>Inventory number: III C 19538</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Die genaue Bedeutung der Gestaltungsmerkmale dieser früh erworbenen Maske lässt sich heute – im Gegensatz zu der anderen hier präsentierten Pende-Maske (S. ##) – nicht mehr rekonstruieren. Außergewöhnlich ist die Überzeichnung der Bögen von Augenbrauen und besonders der gesenkten Oberlider, die sich gegenseitig widerspiegeln und von Schmucknarben, Nase und Mund wieder aufgenommen werden. Wir wissen jedoch nicht, ob die Maske auch für die Pende den distanziert-überheblichen und zugleich in sich ruhenden Ausdruck besaß, die sie dadurch in unseren Augen annimmt. / P.I.
Sammler: Frobenius, Leo

Basic data

Material/Technique:	Holz; Stroh; Bast
Measurements:	Höhe x Breite x Tiefe: 64 x 40 x 42 cm; Gewicht: < 2 kg

Events

Created	When	19. century
	Who	Pende
	Where	Democratic Republic of the Congo
Created	When	19. century
	Who	Pende
	Where	Djuma
Collected	When	
	Who	Leo Frobenius (1873-1938)
	Where	