	<p>Object: Oberarmschmuck (Tanz)</p> <p>Museum: Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Afrika</p> <p>Inventory number: III C 43747 a,b</p>
--	--

Description

Tanzschmuck dieser Art wurden von jungen Männern, in Tanzanzügen gekleidet, zum Fanadotanz (Übergangsritus) getragen. Nur diejenigen, die an die Fanadozeremonie teilnehmen, dürfen solches Schmuck tragen.

Hauptkatalog: Große und kleine Oberarmquaste aus Bast zum Tanzanzug der Knaben, bestehend aus geflochtenen Ringen mit dicken Fransenbüschel.

Angaben zur Herkunft:

Forschungsreise Prof. Bernhard Struck & Dr. Hugo Bernatzik, Sammler

Guinea (Bissau) (Land/Region)

Antulla (Dorf)

Pepel (Ethnie)

Basic data

Material/Technique:

Bast

Measurements:

Höhe x Breite x Tiefe: 38 x 20 x 8 cm
(Lagermaß)

Events

Created

When

Who

Pepel

Where

Reino de Antula

Keywords

- Armschmuck
- Dance