[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/18634 vom 2024/03/29]



Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin / Maja Bolle [CC BY-NC-SA]

Object:	Tabakpfeifenkopf (Fetsome)
Museum:	Ethnologisches Museum Arnimallee 27 14195 Berlin 030 / 83 01 273 em@smb.spk-berlin.de
Collection:	Afrika
Inventory number:	III C 24906

Description

Dieser Pfeifenkopf aus Ton stellt eine sitzende menschliche Figur dar. Er wurde Anfang des 20. Jahrhunderts in Bekom im Kameruner Grasland hergestellt. Um 1900 rauchten Könige, Würdenträger und Familienoberhäupter im Grasland von Kamerun Tabak. Je höher der Rang des Rauchers war, desto prachtvoller sollte die Pfeife sein.

Um 1908 gab der Ethnologe Bernhard Ankermann (*1869 - †1943) während einer Forschungsreise nach Kamerun Dutzende von Tabakspfeifen bei lokalen Künstlern in Auftrag. Er kaufte andere Pfeifen in lokalen Märkten. Sie waren unbenutzt als das damalige Königliche Museum für Völkerkunde sie erwarb.

Angaben zur Herkunft:
Bernhard Ankermann (14.02.1859 - 26.10.1943), Sammler
1908
Kamerun (Land)
Babekom (Ethnie)

Basic data

Material/Technique:	Keramik
Measurements:	Höhe x Breite x Tiefe: 15 x 6,3 x 8,6 cm;
	Gewicht:

Events

Created	When	1908
	Who	
	Where	Cameroon

Commissioned	When	1908
	Who	Bernhard Ankermann (1859-1943)
	Where	Cameroon

Keywords

- Ceramic
- Pfeifenkopf