

 Museum Wolmirstedt [RR-F]	<table><tr><td>Object:</td><td>Fotografie, gerahmt, Junkerhof in Wolmirstedt</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Fotothek Wolmirstedt, Stadtgeschichte Wolmirstedt, Kulturgeschichte, Archivalien</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>A_42.03</td></tr></table>	Object:	Fotografie, gerahmt, Junkerhof in Wolmirstedt	Museum:	Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de	Collection:	Fotothek Wolmirstedt, Stadtgeschichte Wolmirstedt, Kulturgeschichte, Archivalien	Inventory number:	A_42.03
Object:	Fotografie, gerahmt, Junkerhof in Wolmirstedt								
Museum:	Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de								
Collection:	Fotothek Wolmirstedt, Stadtgeschichte Wolmirstedt, Kulturgeschichte, Archivalien								
Inventory number:	A_42.03								

Description

Farbfotografie eines Gemäldes von Hermann Werner mit Motiv des Junkerhofs in Wolmirstedt von 1842.

Die Fotografie zeigt auf der rechten Seite zwei zweistöckige Häuser mit roten Dächern. In unmittelbarer Nähe des ersten Hauses steht ein Brunnen, von dem eine Person mit einem Tragegestell und Wassereimern weggeht. In der rechten, unteren Ecke sind zwei Fässer, eins liegt, das andere steht, zu sehen.

Auf dem Hof befindet sich ein kleines Pferdegespann mit einem Wagen und einer Person darauf. Auf der linken Seite ist ein runder Taubenturm mit einer Wetterfahne zu sehen. Rechts daneben stehen Ackerwagen und ein mit Heu beladener Wagen. Hinter dem Taubenturm steht eine große Fachwerkscheune.

Links unten am Bildrand ist ein Misthaufen, neben dem rechts zwei Eimer stehen.

Die Fotografie befindet sich in einem selbst gebauten goldfarbenen Rahmen.

Querformat.

Auf der Rückseite des Rahmens ist der Adressaufkleber der Familie Kricheldorff (Paketaufkleber, Foto kam in einer Rolle)

sowie zwei gelbe Aufkleber mit den Daten zum Bild und ein Rest von der Fotografie (abgeschnitten, Rahmen).

Ein Junge sitzt in einer Landschaft, im Hintergrund sind zwei Kirchtürme zu sehen. Neben dem Kind liegt auf der rechten Seite ein Strohhut. Auf der linken Seite sitzt ganz nah bei ihm ein Hund. Auf der Rückseite ein Aufkleber: Hermann Werner (Samswegen 1816 - Düsseldorf 1905): Kinderbild (Richard Kricheldorff, 1845-1870).

Öl auf Leinwand, 24,5 x 29 cm // Bezeichnet und datiert: // "H. Werner 1847".

Basic data

Material/Technique:

Polyethylenpapier, Holz, Glas

Measurements:

L: 25,7 cm x B: 37,1 cm (das gerahmte Bild)

Events

Template creation	When	1842
	Who	Hermann Werner (1816-1905)
	Where	Wolmirstedt
Image taken	When	1983
	Who	H. Kricheldorff (Wolmirstedt)
	Where	Berlin
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Junkerhof (Wolmirstedt)

Keywords

- Gerahmtes Bild
- Photography
- Stadtgeschichte Wolmirstedt

Literature

- Dauer, Detlef (2018): Der (fast) vergessene Maler Hermann Werner (1816-1905). In: Jahresschrift der Museen des Landkreises Börde, Bd. 58, S.145-157
- Pilz, Anette (2011): Die Geschichte des Junkerhofes in Wolmirstedt. Haldenleben