[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/106905 vom 2024/03/28]



Museum Europäischer Kulturen, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt [CC BY-NC-SA]

Object:	Krawatte
Museum:	Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de
Inventory number:	N (25 N) 11/2017

Description

Die gelbe Baumwollkrawatte wurde mit Hilfe der Suminagashi-Färbetechnik mit einer schwarzen Marmorierung versehen. Auf der Rückseite der Krawatte ist ein schwarzes Label mit dem gelb gestickten Namen des Produzenten angebracht.
Tino Adam fertigte die Krawatte in der Modegruppe Dippoldiswalde für sich selbst. Die Modegruppe Dippoldiswalde unter der Leitung von Barbara Wachholz war Teil der staatlich geförderten Freizeitbetätigung in der DDR (damals „künstlerisches Volksschaffen“ genannt). Es war eine Gemeinschaft textil interessierter Frauen und Männer, die sich regelmäßig in ihrer Freizeit trafen, um eigene Modeentwürfe zu entwickeln und präsentieren. Die Mode-Kollektionen wurden fast ausschließlich zu Modenschauen getragen.

Basic data

Material/Technique:	Baumwolle, genäht, gefärbt (Suminagashi)
Measurements:	Länge x Breite: Länge Krawatte gebunden 71 x 8,1 cm

Events

Created	When	1989
	Who	Tino Adam
	Where	