

 Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Christian Krug [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Ziegel (Fayencemosaik)</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Objekte RuB, Baukeramik (Keramik)</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>I. 9392</td></tr></table>	Object:	Ziegel (Fayencemosaik)	Museum:	Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de	Collection:	Objekte RuB, Baukeramik (Keramik)	Inventory number:	I. 9392
Object:	Ziegel (Fayencemosaik)								
Museum:	Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de								
Collection:	Objekte RuB, Baukeramik (Keramik)								
Inventory number:	I. 9392								

Description

Fragment eines Fayencemosaiks mit den Resten eines geometrischen Musters aus türkisfarbenen Sechsecken. Der Rand ist mit einem auberginefarbenen Streifen besetzt. Derartige Fayencedekorationen entstanden in der Zusammenarbeit von Kalligraphen und Ornamentzeichnern sowie Fliesenherstellern und -schneidern, die in einem äußerst arbeitsaufwändigen Verfahren aus zahllosen zugeschnittenen Fliesenstücken ein lückenloses Muster zusammensetzten.

Basic data

Material/Technique:	Irdenware, earthenware
Measurements:	Tiefe: 3 cm, Breite: 13,7 cm, Höhe: 13,4 cm

Events

Created	When	13. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Earthenware
- Ziegel (Fayencemosaik)