Object: Lotto-Teppich (Knüpfteppich)

Museum: Museum für Islamische Kunst
Bodestraße
10178 Berlin
030 / 266 42 5201
isl@smb.spk-berlin.de

Collection: Objekte RuB, Teppich

Inventory
number:

Description

Fast vollständig erhaltener Lotto-Teppich. Das rotgrundige Mittelfeld zeigt die charakteristischen gelben Palmettblüten, die um eine kleine zweifarbige Raute kreuzförmig angeordnet sind und einen Vierpass bilden. Diese sind in vertikalen und horizontalen Streifen angeordnet. Bei diesem Teppich sind einzelne Palmettblüten hellblau oder dunkelgrün ausgeführt, wodurch sich eine zusätzliche diagonale Struktur von links unten nach rechts oben ergibt. Die schmale Hauptbordüre ist mit einer einfachen Wellenranke auf dunkelbraunem Grund besetzt. Sie wird von schmalen Nebenbordüren mit Ranken auf blauem bzw. rotem Grund eingefasst. Die zusätzliche diagonale Musterung sowie die leuchtenden Farben und seine Größe heben den Teppich aus der Gruppe der Lotto-Teppiche heraus. Lotto-Teppiche wurden in Westanatolien im Gebiet von Uschak angefertigt, waren jedoch auch in Europa sehr beliebt. Ihr Name geht auf den venezianischen Maler Lorenzo Lotto zurück, der im 16. Jahrhundert derartige Teppiche auf seinen Gemälden darstellte.

Basic data

Material/Technique: Wolle, wool

Measurements: Rahmenmaß: 383 x 221 x 3 cm, Rahmenmaß

(Höhe x Breite): 383 x 221 cm, Gewicht: montiert 56 kg incl. Rahmen, Höhe: 372 cm,

Breite: 213 cm

Events

Created When 16. century

Who Where

Keywords

- Lotto-Teppich (Knüpfteppich)
- Wool