

 Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Johannes Kramer [CC BY-NC-SA]	Object: Schreibtafel (Sonderform) Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de Collection: Objekte RuB, Holz Inventory number: I. 1988.16
---	---

Description

Längliche hölzerne Schreibtafel. Die flache Tafel hat abgerundete Ecken und einen schnabelförmigen kleinen Griff oben in der Mitte. Sie ist auf beiden Seiten mit schwarzer Tinte beschrieben; darunter sind schwache Spuren älterer Texte zu erkennen. Bei den Texten handelt es sich auf der einen Seite um die Eröffnungssure des Korans, Sure 1 (al-Fatiha), und auf der anderen Seite um die letzte Sure, Sure 114 (an-Nas). Beiden wird eine besondere Schutzfunktion zugeschrieben, sodass derartige Tafeln als Amulette beispielsweise an Häusern angebracht werden konnten. Eine Funktion als Übungstafel für Schüler ist eher auszuschließen.

Basic data

Material/Technique:	Holz, wood
Measurements:	Höhe: 46,2 cm, Breite: 18,4 cm, Tiefe: 1,7 cm

Events

Created	When	19.-20. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Schreibtafel (Sonderform)
- Wood