

 Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Christian Krug [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Fragment (Flachrelief)</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Objekte RuB, Stuck</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>I. 9122</td></tr></table>	Object:	Fragment (Flachrelief)	Museum:	Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de	Collection:	Objekte RuB, Stuck	Inventory number:	I. 9122
Object:	Fragment (Flachrelief)								
Museum:	Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de								
Collection:	Objekte RuB, Stuck								
Inventory number:	I. 9122								

Description

Fragment einer Wandverkleidung aus Stuck mit Resten eines Dekors aus gesprengten Palmetten und Granatäpfeln. Vgl. I. 4898. Das Fragment wurde Anfang des 20. Jahrhunderts zusammen mit anderen Stuckplatten und Hochreliefs 80km südöstlich von Teheran im Gebiet von Nizamabad geborgen. Das Museum erwarb die Stücke im Kunsthandel.

Basic data

Material/Technique:	Gips, gypsum
Measurements:	Breite: 37 cm, Höhe: 33,5 cm, Tiefe: 7,5 cm

Events

Created	When	7.-8. century CE
	Who	
	Where	

Keywords

- Flachrelief (Kunst)
- Fragment
- Gypsum