

 <p>Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Christian Krug [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Trompe (Fayencemosaik)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Objekte RuB, Baukeramik (Keramik)</p> <p>Inventory number: I. 1629</p>
--	---

Description

Mit einem Fayencemosaik verzierte Trompe mit einem Endlosmuster aus auberginefarbenen sechsblättrigen Rosetten und dazwischen gesetzten türkisfarbenen Punkten. Alle Ränder sind mit türkisfarbenen Streifen besetzt. Derartige Fayencedekorationen entstanden in der Zusammenarbeit von Kalligraphen und Ornamentzeichnern sowie Fliesenherstellern und -schneidern, die in einem äußerst arbeitsaufwändigen Verfahren aus zahllosen zugeschnittenen Fliesenstücken ein lückenloses Muster zusammensetzten.

Basic data

Material/Technique:	Irdenware, Gips, earthenware, gypsum
Measurements:	Breite: 20,3 cm, Höhe: 21 cm, Tiefe: 15 cm, Gewicht: 2509 g

Events

Created	When	13. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Trompe (Fayencemosaik)