

 <p>Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Christian Krug [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Fragment (Bordüre)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 <a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Collection: Objekte RuB, Baukeramik (Keramik)</p> <p>Inventory number: I. 903</p>
--	--

## Description

Fragment einer zweifarbigen Bordüre. Der Dekor besteht aus einer türkisfarbenen und einer auberginefarbenen, mit Blattmotiven besetzten Wellenranke sowie dazwischen gesetzten Punkten. Die Bordüre stammt aus der Sırçalı Medrese im anatolischen Konya, einer juristisch-theologischen Lehranstalt. Vgl. auch I. 907 und I. 1304. Die großen Fayencedekorationen entstanden in der Zusammenarbeit von Kalligraphen und Ornamentzeichnern sowie Fliesenherstellern und -schneidern, die in einem äußerst arbeitsaufwendigen Verfahren aus zahllosen zugeschnittenen Fliesenstücken lückenlose Muster oder Inschriften zusammensetzten. Ab dem 17. Jahrhundert verfiel die Sırçalı Medrese; das Gebäude wurde erst in der Mitte des 20. Jahrhunderts restauriert und dient jetzt als Museum.

## Basic data

Material/Technique: Irdenware, Gips, earthenware, gypsum  
Measurements: Breite: 13 cm, Tiefe: 5 cm, Höhe: 36,5 cm

## Events

Created	When	13. century
	Who	
	Where	

## Keywords

- Bordüre
- Fragment