

 <p>Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Johannes Kramer [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Vogel (Rundplastik)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Objekte RuB, Metall</p> <p>Inventory number: I. 5610</p>
---	--

Description

Gegossene Vogelfigur mit graviertem Dekor. Die kleine Figur gibt einen stehenden Vogel mit kräftigem Schnabel wieder. Das Brustgefieder ist durch ein kleinteiliges Schuppenmuster angedeutet, das von Perlbändern eingerahmt wird, während auf den Flügeln noch schwache Streifen erkennbar sind. Der Vogel diente als Räuchergefäß, das an der Öse auf dem Rücken aufgehängt werden konnte. Das Räucherwerk konnte an der Bauchunterseite eingefüllt werden und der Rauch durch den Schnabel und die Augen entweichen. Räuchergefäße sind häufig als Vögel gestaltet: Beispiele für stehende Vögel mit beweglichem Schnabel sind I. 5700 und I. 2/75.

Basic data

Material/Technique: Kupferlegierung, copper alloy
Measurements: Tiefe: 6,3 cm, Höhe: 12 cm, Breite: 11,4 cm

Events

Created When 901-1100
 Who
 Where

Keywords

- Bird
- Copper alloy