[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/126863 vom 2024/03/28]



Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Johannes Kramer [CC BY-NC-SA]

Object:	Fragment (Tier-Teppich)
Museum:	Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de
Collection:	Teppich
Inventory number:	I. 1 a

Description

Fragmente, die vom sogenannten Tier-Teppich (I. 1) stammen. Der Tier-Teppich besteht nur noch aus einem Viertel der ursprünglichen Teppichgröße. Er zeigt ein rotgrundiges Medaillon, eine blaugrundige Kartusche und eine stilisierte Blüte. Das Medaillon umschließt Kraniche und chinesische Wolken, während die Kartusche und Blüte mit verschiedenen Arten von Blüten versehen sind. Eine Landschaft mit verschiedenen Arten von Tieren und Bäumen auf weißem Grund umgeben das Medaillon, die Kartusche und die Blüte. Drachen, Huftiere und Panther sowie Zypressen und Blüten sind zu erkennen. Die blaugrundige Bordüre ist mit einer Blütenranke versehen. Die Zwickel weisen eine rote Füllung auf. Der Teppich war ursprünglich über 600 cm lang und 360 cm breit, wurde jedoch beim Bombenangriff 1945 auf Berlin zerstört. Die großformatigen Teppiche konnten nicht ausgelagert werden und wurden so aufgerollt in die Berliner Reichsmünze gebracht. Der Teppich wurde 1891 von Wilhelm von Bode erworben und befand sich wohl früher in einer Synagoge in Venedig. Er gehört zu den ersten Teppichen des Museums für Islamische Kunst.

Basic data

Material/Technique:	Baumwolle, Wolle, cotton, wool
Measurements:	Breite: 76 cm, Höhe: 42 cm

Events

Created	When	16. century
	Who	
	Where	

Keywords

- Fragment (Tier-Teppich)