



Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin
Fotografie: Christian Krug

Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Christian Krug [CC BY-NC-SA]

Object:	Fragment (Krug)
Museum:	Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de
Collection:	
Inventory number:	Ta 3681

Description

Halsfragment, wahrscheinlich eines handgeformten Kruges aus rötlich-grauem Ton. Die Außenseite ist flächendeckend mit einem gelblichen Anguss überzogen und mit dunkelroter Farbe bemalt. Die Innenseite weist entlang des Randes Spuren des Angusses und der Bemalung auf. Der Dekor besteht aus schrägen Bändern aus Ranken und Rauten sowie weitere geometrische Muster. Die Art von Keramik zeichnet sich durch ihre Dickwandigkeit aus. Sie wird als sogenannte „handmade painted ware“, oder „pseudo-prehistoric ware“ bezeichnet, da sie Ähnlichkeiten mit vorgeschichtlicher Keramik aus Mesopotamien des 5. – 4. Jahrtausend v. Chr. aufweist. Das Fragment wurde während der Ausgrabungen in Chirbat al-Minya gefunden.

Herkunft (Allgemein): Israel

Basic data

Measurements	Länge: 11,7 cm; Breite: 8,6 cm; Wandungsstärke: ca. 1,1 cm
Material/Technique	Irdenware, geformt, heller Anguss, dunkelrote Bemalung

Events

Found ...	Where	Khirbat al-Minya
Created ...	When	1101-1400
[Relationship to location] ...		Israel