



Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin
Foto: Christian Krug

Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Christian Krug [CC BY-NC-SA]

Object:	Stuck
Museum:	Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de
Collection:	
Inventory number:	Sam 514.2

Description

Fragment einer Wandmalerei auf Gipsputz mit schwarzer Bemalung. Das aus mehreren Teilen zusammengefügte Fragment zeigt zwei übereinander stehende Reiher, von denen der untere den oberen ins Bein zwickt. Der obere Vogel ist nach links, der untere nach rechts gewandt. Ob es noch eine weitere Reihe von Vögeln gab, ist unklar. Das Objekt stammt aus den Ausgrabungen in Samarra (Irak). In dieser Residenz der abbasidischen Kalifen waren zahlreiche Paläste und Privathäuser mit Wandmalereien geschmückt.

Herkunft (Allgemein): Irak

Basic data

Measurements	Höhe: 13 cm; Breite: 7,5 cm; Tiefe: 2,8 cm
Material/Technique	Lehm, gebrannt; Gips, verputzt, schwarze Bemalung

Events

Found ...	Where	Samarra
Created ...	When	836-892 n. Chr.
[Relationship to location] ...		Irak