



Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin  
Fotografie: Christian Krug

Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Christian Krug [CC BY-NC-SA]

Object:	<b>Wagireh (Knüpfteppich)</b>
Museum:	Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de
Collection:	
Inventory number:	I. 24/61

## Description

Vollständiges Wagireh. Als Wagireh werden Teppiche bezeichnet, bei denen verschiedenste Muster zusammengestellt sind. Diese konnten von den Knüpfern als Vorlage oder Gedächtnisstütze verwendet werden; ebenso konnte es einem möglichen Auftraggeber als Grundlage für seinen Musterwunsch dienen. Die Größe eines Wagireh ergibt sich dadurch, dass der Musterausschnitt groß genug sein muss, dass der Knüpfer das gesamte Muster ableiten oder errechnen kann.

Das weißgrundige Dreieck des vorliegenden Teppichs könnte ebenso als Viertelmedaillon für einen Medaillon-Teppich wie als Hälfte einer Gebetsnische für einen Gebets-Teppich verwendet werden. Das geometrische Gitterwerk mit Ranken und Blüten auf rotem Grund ist für verschiedene Teppicharten einsetzbar. Auch die Bordüren zeigen verschiedene Ranken- und Streifenmuster.

Herkunft (Allgemein): Kaukasus

Herkunft (Allgemein): Armenien

Herkunft (Allgemein): Aserbaidschan

## Basic data

Measurements	Höhe: 81 cm; Breite: 135 cm
Material/Technique	Kette: Wolle; Schuss: Wolle; Knoten: Wolle, symmetrisch, V 35, H 34 pro 10 cm

## Events

Created ...	When	1850-1900
[Relationship to location] ...		Kaukasus
[Relationship to location] ...		Armenien
[Relationship to location] ...		Aserbajdschan