[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/141442 vom 2024/03/28]



Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Jürgen Liepe [CC BY-NC-SA]

Object:	Christus-Maria-Diptychon
Museum:	Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de
Collection:	Museum für Byzantinische Kunst
Inventory number:	564/565

Description

Bei der Tafel handelt es sich um die linke Hälfte eines Diptychons. Dargestellt ist der thronende Christus, umgeben von den betagten Apostelfürsten Petrus und Paulus. Das langhaarige Antlitz mit herabwallendem Vollbart weist greisenhafte Züge auf. Die rechte Hand ist im Segensgestus erhoben, die linke stützt sich auf ein kostbar mit Edelsteinen verziertes Buch.
Die zugehörige rechte Hälfte ist im Museum für Byzantinische Kunst unter Nr. 565 inventarisiert. Beide Tafeln benutzen dieselben Bildchiffren – die Archivolte mit Muschelfüllung, den Vorhang, die Thronbank sowie den ›Hofstaat‹ der Apostel oder Erzengel – und vergegenwärtigen den einen Christus. Die linke Seite zeigt den himmlischen Herrscher in seiner vollkommenen Göttlichkeit, als Herrn der Endzeit und gestrengen Richter. Maria auf der rechten Seite hingegen präsentiert den göttlichen Logos, der in der Gestalt des Kindes selbst wahrer Mensch geworden ist.

Entstehungsort stilistisch: Konstantinopel

Basic data

Material/Technique:	Elfenbein
Measurements:	Höhe: maximal 28,9 cm; Breite: gesamt 25,5 cm; Tiefe: 0,6 cm

Events

Created	When	540-560 CE

Who
Where

Keywords

- Ivory