

	<p>Object: Pilgerzeichen mit Maria und dem Kind</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Museum für Byzantinische Kunst</p> <p>Inventory number: 1915</p>
--	--

Description

An dem hochrechteckigen Pilgerzeichen mit Rundgiebel sind zwei von vier Ösen erhalten. Es zeigt die nimbierte Gottesmutter Maria unter einem Rundbogen. Sie hält das Jesuskind auf ihrem rechten Arm. Die Inschrift ist seitenverkehrt geschrieben: „S [-] NNAS [-] | [-] T [-] MAR | IA ROTON[-]“. Es handelt sich vermutlich um eine fehlerhafte Schreibweise für: „SIGNVM SANCTE MARIE ROTVNDE“. Daraus leitet sich als Herkunft des Stückes S. Maria ad Martyres in Rom (Rotunda/Pantheon) ab. Es wird seit dem Zweiten Weltkrieg vermisst.

Entstehungsort stilistisch: Italien

Erwerbungsart: Rom

Herkunft (Allgemein): vermutlich aus S. Maria ad Martyres (Pantheon), Rom

Basic data

Material/Technique:	Blei-Zinn (?)
Measurements:	Höhe x Breite: 3,4 x 2,2 cm; Höhe: 3,4 cm; Breite: 2,2 cm

Events

Created	When	15. century
	Who	

Where