

	Object: Boden einer Silberplatte des Nektarios Kandidatos Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de Collection: Museum für Byzantinische Kunst Inventory number: 4925
--	---

Description

Die Platte, von der nur das Mittelstück erhalten ist, hatte ursprünglich einen Durchmesser von ca. 40 cm. Auf der Unterseite befindet sich innerhalb des Fußrings neben fünf Stempeln aus der Zeit Kaiser Iustinians I. (527-565) die Gewichtsangabe von 5 (römischen) Pfund, 3 Unzen und 16 Gramm (ca. 1,7 kg). Die Stempel garantieren den von den staatlichen Behörden kontrollierten Reinheitsgehalt des Silbers und belegen zugleich die Herkunft des Rohmaterials aus Konstantinopel. Der von vier Rosetten unterbrochene Lorbeerkranz und das kreuzförmige Monogramm im Zentrum der Oberseite sind mit dem Stichel bzw. Meißel ausgehoben und danach mit Einlagen aus Niello (Schwarzsilber) gefüllt worden. Die um ein Kreuz angeordneten griechischen Buchstaben, von denen einige mit den Kreuzarmen verschmolzen sind, lassen sich wohl in NEKTARIOU KANDIDATOU auflösen. Die Silberplatte war demnach für einen Gardeoffizier namens Nektarios angefertigt worden.

Entstehungsort stilistisch: Konstantinopel (?)

Basic data

Material/Technique:	Silber mit Nielloeinlagen
Measurements:	Durchmesser: 18,5 cm

Events

Created	When	540-560 CE
	Who	

Where