

 <p>Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Markus Hilbich [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Isis- und Fruchtbarkeitsszenen</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 smb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Museum für Byzantinische Kunst</p> <p>Inventory number: 4135</p>
--	--

Description

Das rechteckige Steinobjekt war vermutlich ein Untersatz und weist im Inneren eine quadratische Vertiefung auf, in die ein Zapfen eines Gerätes eingesetzt werden konnte. Die Außenseiten sind mit Reliefs geschmückt, die mit dem Isiskult und dem Fruchtbarkeitszauber in Beziehung stehen. – Seite A: Nach rechts schreitender Knabe, Girlanden an einem geschulterten Querholz tragend; rechts ein großer Vogel, darüber ein Korb. – Seite B: Nackte Tänzerin mit Krotalen in den erhobenen Händen, daneben ein erhöht sitzender Jüngling mit Fußbank, der den Doppelaulos bläst; links außen eine große Spitzamphora in einem Gestell und eine geschnürte Korngabe. – Seite C: Links ein nackter, geflügelter Genius, der die Kithara spielt; rechts ein Schrein mit dem Oberteil der Göttin Isis, identifiziert durch Hörnerkrone und Sonnenscheibe, in der erhobenen Rechten eine Blüte, auf der Linken ein Vogel. – Seite D: Drei Gruppen beim Liebesakt, darüber eine Truhe.

Basic data

Material/Technique:

Kalkstein

Measurements:

Höhe: 13 cm; Breite: 16 cm; Tiefe: 18 cm

Events

Created	When	4.-5. century CE
	Who	
	Where	Egypt

Keywords

- Limestone