

 <p>Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Antje Voigt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Fragmente einer Seidentunika</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 smb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Museum für Byzantinische Kunst</p> <p>Inventory number: 9270</p>
---	--

Description

Der Dekorsatz der Tunika, zu der dieses Fragment gehörte, bestand aus clavi, die unten in sigilla (runde, ovale oder blattförmige Anhänger) enden, großen runden Besätzen in Kniehöhe und kleineren, runden Besätzen, welche auf den Schultern saßen. Sie zeigen im Mittelfeld jeweils eine Büste in Frontalansicht in gelbem Gewand mit üppigem, in grün gehaltenem Kragen mit weißem Dekor, die in beiden Händen Blütenstäbe schräg nach außen hält. Ihren Kopf schmückt eine Mauerkrone, die sie als Personifikation einer Stadt ausweist.

Basic data

Material/Technique:	Seide und Samit
Measurements:	Höhe: 1. Fragment: Höhe gesamt 17,5 cm; Breite: 1. Fragment: Breite gesamt 18 cm; Höhe: 2. Fragment: Höhe gesamt 20 cm; Breite: 2. Fragment: Breite gesamt 19,5 cm; Durchmesser: beider Besätze 14 cm

Events

Created	When	8. bis 10. Jahrhundert
	Who	
	Where	Egypt