

 <p>Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Antje Voigt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Lampe mit Palme und Vogel</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 smb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Museum für Byzantinische Kunst</p> <p>Inventory number: 9619</p>
---	---

Description

Wenn der Fundort richtig überliefert ist, handelt es sich bei der Lampe um ein Exportstück. Sie zeigt auf dem Lampenspiegel eine Palme, auf der ein mit den Flügeln schlagender Vogel mit langem gebogenem Hals sitzt. Die Schulter zieren Ornamentreihen aus konzentrischen Kreisen, Rosetten und kleinen Palmettenbäumen im Wechsel. Die Lampe mit ihrem wie aufgelegt wirkenden plastischen Dekor, dem senkrecht gestellten, keilförmigen Griff, der horizontalen, durch einen Steg vom Spiegel abgesetzten Schulter und der vom Spiegel ausgehend lang ausgezogenen Tülle ist typisch für die nordafrikanische Produktion des 5. Jahrhunderts.

Entstehungsort stilistisch: Nordafrika

Basic data

Material/Technique:

Ton

Measurements:

Länge x Breite x Höhe: 14,5 x 8,7 x 6,9 cm;

Länge: 14,5 cm; Breite: 8,7 cm; Höhe: 6,9 cm

Events

Created	When	5.-6. century CE
	Who	
	Where	
Found	When	
	Who	

Where Gaza City