

 Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Antje Voigt [CC BY-NC-SA]	Object: Bildnis des Filippo Strozzi Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de Collection: Skulpturensammlung Inventory number: 102
---	--

Description

Benedetto da Maiano
Maiano 1442-1497 Florenz

Filippo Strozzi
1475. Terrakotta

Niccolò Strozzi's heir, Filippo (1428-1491) war einer den reichsten und mächtigsten Bankiers seiner Zeit, der den Bau eines prunkvollen Familienpalastes in Florenz und einer Kapelle in der Florentiner Kirche Santa Maria Novella, geschmückt mit Skulpturen von Benedetto da Maiano, in Auftrag gab. Der Letztere ist auch der Autor dieses Porträts in Terrakotta, gefertigt in Vorbereitung für eine Marmorbüste.

Benedetto da Maiano
Maiano 1442-1497 Florence

Filippo Strozzi
1475. Terracotta

Niccolò Strozzi's heir, Filippo (1428-1491), was one of the richest and most powerful bankers of the time, who sponsored the construction of a sumptuous family palace in Florence as well as a chapel in the Florentine church of Santa Maria Novella, adorned with sculptures by Benedetto da Maiano. The latter is also the creator of this portrait in terracotta, made in preparation for a marble bust.

Erworben 1877

Inv. 102

Entstehungsort stilistisch: Florenz

Basic data

Material/Technique:

Terracotta

Measurements:

Höhe: 44,5 cm; Breite: 55,5 cm; Tiefe: 23 cm;

Gewicht: ca. 18 kg

Events

Created

When

1475

Who

Benedetto da Maiano (1442-1497)

Where