

 Museum für Asiatische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Das Dahinscheiden des Buddha (Mahaparinirvana)</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Museum für Asiatische Kunst Takustraße 40 14195 Berlin 030 / 8301361 aku@smb.spk-berlin.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Süd-, Südost- und Zentralasien</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>I 80</td></tr></table>	Object:	Das Dahinscheiden des Buddha (Mahaparinirvana)	Museum:	Museum für Asiatische Kunst Takustraße 40 14195 Berlin 030 / 8301361 aku@smb.spk-berlin.de	Collection:	Süd-, Südost- und Zentralasien	Inventory number:	I 80
Object:	Das Dahinscheiden des Buddha (Mahaparinirvana)								
Museum:	Museum für Asiatische Kunst Takustraße 40 14195 Berlin 030 / 8301361 aku@smb.spk-berlin.de								
Collection:	Süd-, Südost- und Zentralasien								
Inventory number:	I 80								

Description

Fragment aus dem Bildprogramm eines Stupa: Episode aus einem mehrszelligen Fries zum Leben des Buddha.

Angaben zur Herkunft:

2./3. Jh.

Kushana-Zeit

Gandhara

Nordwestliches Pakistan

Basic data

Material/Technique:

Schiefer

Measurements:

Objektmaß: 27,3 x 32,5 x 7,2 cm; Gewicht:
ca. 14 kg (Geschätzt: T. Gabsch)

Events

Created	When	2.-3. century CE
	Who	
	Where	Gandhara
Created	When	2.-3. century CE
	Who	
	Where	Nordwestliches Pakistan

Keywords

- Relief sculpture
- Schistose rock