

	Object:	St. André le bas, à Vienne
	Museum:	Museum Wolmirstedt Schlossdomäne 4 39326 Wolmirstedt 039201/21363 museumwolmirstedt@landkreis-boerde.de
	Collection:	Kulturgeschichte
	Inventory number:	KG_4768

Description

Schwarz-Weiß-Grafik im Querformat, einseitig bedruckt.

Motiv: Blick auf die Ostseite eines Kirchenbaus mit seitlichem Turm. Die architektonischen Merkmale verweisen auf die Romanik und in Teilen auf die beginnende Gotik. Im Vordergrund ein Platz mit zwei Menschen in einer Unterhaltung.

Das Motiv selbst ist in einem zweilinigen Rahmen arrangiert. Oberhalb des Rahmens mittig Titel 1: "FRANCE. (Carlovingiens)", sowie rechts kleine Notiz: "190". Unterhalb des Motives klein links: "Gaucherel del." sowie rechts "Lemaître direrit", sowie darunter kursiv Titel 2: "St. André le bas, à Vienne".

Basic data

Material/Technique:	Papier / Druck nach Kupferstich
Measurements:	L x H: 13,8 x 9,5 cm

Events

Published	When	19. century
	Who	
	Where	France
Printing plate produced	When	1845
	Who	Augustin François Lemaître (1797-1870)
	Where	France
Drawn	When	1841
	Who	Léon Gaucherel (1816-1886)

[Relationship to location]	Where	France
	When	
[Relationship to location]	Who	
	Where	Vienne, Isère
[Relationship to location]	When	
	Who	
[Relation to person or institution]	Where	Abbaye de Saint-André-le-Bas de Vienne
	When	
[Relation to person or institution]	Who	Carolingian dynasty
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Catholic Church
	Where	

Keywords

- Choir
- Church building
- Karolingerzeit
- Middle Ages
- Romanesque art