

 Kurt Tucholsky Literaturmuseum [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Die Gartenlaube, 1927</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Kurt Tucholsky Literaturmuseum Schloss Rheinsberg 16831 Rheinsberg 03 39 31 - 39007 mail@tucholsky-museum.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Sammlung Tucholsky. Publizistik Weimarer Republik</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>B2-00088 / SC-03023</td></tr></table>	Object:	Die Gartenlaube, 1927	Museum:	Kurt Tucholsky Literaturmuseum Schloss Rheinsberg 16831 Rheinsberg 03 39 31 - 39007 mail@tucholsky-museum.de	Collection:	Sammlung Tucholsky. Publizistik Weimarer Republik	Inventory number:	B2-00088 / SC-03023
Object:	Die Gartenlaube, 1927								
Museum:	Kurt Tucholsky Literaturmuseum Schloss Rheinsberg 16831 Rheinsberg 03 39 31 - 39007 mail@tucholsky-museum.de								
Collection:	Sammlung Tucholsky. Publizistik Weimarer Republik								
Inventory number:	B2-00088 / SC-03023								

Description

"Illustriertes Familienblatt", das in den 1920er Jahren zu den auflagestärksten literarischen Zeitschriften zählte. Sie wurde 1853 von Ernst Keil in Leipzig gegründet und erschien wöchentlich. 1903 wurde "Die Gartenlaube" vom Scherl-Verlag übernommen. Tucholsky erwähnt die "Gartenlaube" in einer Theaterkritik als Vergleich: "Es gibt Stellen in dem Stück, gegen die Wedekind wie eine brave ›Gartenlaube‹ wirkt." (Ignaz Wrobel: Panizza, in: Die Weltbühne, 11.09.1919, Nr. 38, S. 321)
Hier das Exemplar 38 / 1927

Basic data

Material/Technique:	Papier
Measurements:	

Events

Published	When	1927
	Who	August Scherl Verlag
	Where	Berlin

Keywords

- Familienzeitschrift
- Magazine
- Weimar Republic