

 Kurt Tucholsky Literaturmuseum [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Sammelband: "Der Krieg", 1929</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Kurt Tucholsky Literaturmuseum Schloss Rheinsberg 16831 Rheinsberg 03 39 31 - 39007 mail@tucholsky-museum.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Sammlung Tucholsky. Handschriften Dokumente Originale</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>A1-00063 / SC-00140</td></tr></table>	Object:	Sammelband: "Der Krieg", 1929	Museum:	Kurt Tucholsky Literaturmuseum Schloss Rheinsberg 16831 Rheinsberg 03 39 31 - 39007 mail@tucholsky-museum.de	Collection:	Sammlung Tucholsky. Handschriften Dokumente Originale	Inventory number:	A1-00063 / SC-00140
Object:	Sammelband: "Der Krieg", 1929								
Museum:	Kurt Tucholsky Literaturmuseum Schloss Rheinsberg 16831 Rheinsberg 03 39 31 - 39007 mail@tucholsky-museum.de								
Collection:	Sammlung Tucholsky. Handschriften Dokumente Originale								
Inventory number:	A1-00063 / SC-00140								

Description

Eine pazifistische Anthologie mit Beiträgen von Erich Maria Remarque, John Dos Passos, Georg van der Vring, Johannes R. Becher, Egon Erwin Kisch, Erich Mühsam, Ernst Glaeser, Bert Brecht, Ludwig Renn, A.M. Frey, Emil Ginkel, F.C. Weiskopf, Romain Rolland, Walter Mehring, Jaroslav Hasek, Kurt Tucholsky, Kurt Kersten, Leonhard Frank, Franz Schauwecker, Oskar Maria Graf.

Die Anthologie enthält von Kurt Tucholsky die Beiträge: "Drei Minuten Gehör", "Rote Melodie" und "Der Graben".

Basic data

Material/Technique:	Papier, Karton, Gebunden
Measurements:	ca. 13 x 21 cm

Events

Printed	When	1929
	Who	Internationaler Arbeiterverlag
	Where	Berlin
Edited	When	1929
	Who	Kurt Held (1897-1959)
	Where	Berlin

[Relation to person or institution]	When	
	Who	Erich Maria Remarque (1898-1970)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Bertolt Brecht (1898-1956)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Kurt Tucholsky (1890-1935)
	Where	

Keywords

- German resistance to Nazism
- Pacifism
- War
- Weimar Republic