

 <p>Kunstabibliothek, Staatliche Museen zu Berlin / Anna Russ [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Le bon genre, No. 81: Une Parisienne à son Lever</p> <p>Museum: Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</p> <p>Inventory number: 14135069</p>
--	---

Description

„Le Bon Genre, No. 81.

Une Parisienne à son lever."

August/ September 1815.

Sämtliche der insgesamt 104 unter dem Titel Le Bon Genre (dt.: feine Sitten) erschienenen Kupferstiche sind vorhanden (1801 bis 1817).

[Observations sur les modes et les usages de Paris.

Il me vient une idée en contemplant cette marchande à la toilette, qui fait admirer à une femme indécise une élégante garniture de robe; je la compare au chirurgien qui, avant de vous percer la veine, passe long-temps la main sur votre bras pour l'endormir: les marchandes, pour tirer l'argent de votre bourse, endorment aussi votre intérêt à force d'empressement et de discours; et quand le bras est en état, je veux dire, quand elles ont tourné votre esprit à leur profit, le coup de lancette vient; elles disposent de votre sentez blessé que quand la saignée est faite.]

Basic data

Material/Technique:

Kolorierter Kupferstich, Papier

Measurements:

Blattmaß: 24,9 x 32,5 cm

Events

Published

When

1815

Who

Pierre de la Mésangère (1761-1831)

Where

Keywords

- caricature