[Additional information: https://smb.museum-digital.de/object/75641 vom 2024/03/29]



Kunstbibliothek, Staatliche Museen zu Berlin / Anna Russ [CC BY-NC-SA]

Object:	Le bon genre, No. 59: Fichu-guimpe. Par-dessus de Mousseline. Robe de Perkale
Museum:	Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de
Collection:	Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek
Inventory number:	14135047

Description

„Fichu-Guimpe. Par-dessus de Mousseline. Robe de Perkale.
Le Bon Genre, No. 59."
Juli 1813.
Sämtliche der insgesamt 104 unter dem Titel Le Bon Genre (dt.: feine Sitten) erschienenen Kupferstiche sind vorhanden (1801 bis 1817).
Observations sur les modes et les usages de Paris.
Arsène a toujours des robes qui lui serrent la taille et lui brident les cuisses. Est-ce coquetterie? est-ce pour montrer les formes gracieuses dont la nature l´a douée? Non, c´est par économie: elle le disait du moins dernièrement à son mari; et puisqu´elle l´assure, j´aime à croire que c´est en effet pour ménager l´étoffe qu´elle est toujours habillée comme dans un étui de parapluie.

Basic data

Material/Technique:	Kolorierter Kupferstich, Papier
Measurements:	Blattmaß: 32,5 x 24,9 cm

Events

Published	When	1813
	Who	Pierre de la Mésangère (1761-1831)
	Where	

Keywords

- caricature