

	<table><tr><td>Object:</td><td>Le bon genre, No. 56: Chapeau en Vol-au-Vent</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>14135044</td></tr></table>	Object:	Le bon genre, No. 56: Chapeau en Vol-au-Vent	Museum:	Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de	Collection:	Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek	Inventory number:	14135044
Object:	Le bon genre, No. 56: Chapeau en Vol-au-Vent								
Museum:	Kunstbibliothek Matthäikirchplatz 6 10785 Berlin 030 / 266424101 kb@smb.spk-berlin.de								
Collection:	Modebild – Lipperheidesche Kostümbibliothek								
Inventory number:	14135044								

Description

„Chapeau en Vol-au-Vent. Fichu en Echarpe. Robe à Manches Transparentes. Brodequins-souliers.

Gatine Sculp.

Le Bon Genre, No. 56."

Sämtliche der insgesamt 104 unter dem Titel Le Bon Genre (dt.: feine Sitten) erschienenen Kupferstiche sind vorhanden (1801 bis 1817).

Basic data

Material/Technique:

Kolorierter Kupferstich, Papier

Measurements:

Blattmaß: 24,9 x 32,5 cm

Events

Published	When	1812-1813
	Who	Pierre de la Mésangère (1761-1831)
	Where	
Printing plate produced	When	1812-1813
	Who	Georges-Jacques Gatine (1773-)
	Where	

Keywords

- caricature