

 <p>Mittelrhein-Museum Koblenz [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Object: Heraklit(?)</p> <p>Museum: Mittelrhein-Museum Koblenz Zentralplatz 1 56068 Koblenz 0261-1292502 <a href="mailto:info@mittelrhein-museum.de">info@mittelrhein-museum.de</a></p> <p>Collection: Malerei</p> <p>Inventory number: M12</p>
---	---

## Description

Der antiken Überlieferung zufolge war Demokrit der über den menschlichen Wahn lachende, Heraklit dagegen der weinende Philosoph. Es handelt sich somit um ein Bildnis des Heraklit, das vielleicht sein Pendant in einem Bildnis des Demokrit hatte.

Neueste Forschungen haben jedoch ergeben, dass zwar nahansichtige Darstellungen von Philosophen vor einem kargen dunklen Hintergrund im 16. und 17. Jahrhundert nördlich und südlich der Alpen sehr beliebt waren, doch die Annahme, bei dem Dargestellten handele es sich um Heraklit, trotzdem fraglich erscheint. Sowohl die gefalteten Hände wie auch das über den Kopf gezogene Gewand, den antiken Opfergestus nachahmend, spricht eher für eine Heiligendarstellung.

## Basic data

Material/Technique:	Öl auf Holz
Measurements:	H 40cm x B 30cm

## Events

Painted	When	1660
	Who	Samuel van Hoogstraten (1626-1678)
	Where	

## Keywords

- Heiligendarstellung
- Herrenporträt
- Portrait

## Literature

- Mario Kramp (2005): Eine Gemäldegalerie für Koblenz. Koblenz