

 Mittelrhein-Museum Koblenz [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>In der Schenke</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Mittelrhein-Museum Koblenz Zentralplatz 1 56068 Koblenz 0261-1292502 info@mittelrhein-museum.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Malerei</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>M80</td></tr></table>	Object:	In der Schenke	Museum:	Mittelrhein-Museum Koblenz Zentralplatz 1 56068 Koblenz 0261-1292502 info@mittelrhein-museum.de	Collection:	Malerei	Inventory number:	M80
Object:	In der Schenke								
Museum:	Mittelrhein-Museum Koblenz Zentralplatz 1 56068 Koblenz 0261-1292502 info@mittelrhein-museum.de								
Collection:	Malerei								
Inventory number:	M80								

Description

In der Schenke sowie sein ebenfalls der Langschen Sammlung zugehörendes, jedoch im Depot Ehrenbreitstein 1945 gestohlenes Pendant "In der Schulstube" sind die einzigen signierten Gemälde de Groots, die man ihm mit Sicherheit zuschreiben kann: Sein Stil ist so sehr von seinem Meister van Ostade bzw. von anderen Malern wie Richard Brakenburg (1650-1702) oder Jan Steen (1626-1679) - einem der Hauptmeister des holländischen Genrebildes - geprägt, so dass es sehr schwer fällt, Groots eigenhändige Werke von diesen zu unterscheiden.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Holz
Measurements:	H 20,2cm x B 26cm

Events

Painted	When	1670
	Who	Jan de Groot (1650-1726)
	Where	Netherlands

Keywords

- Genre painting
- Genreszene

Literature

- Mario Kramp (2005): Eine Gemäldegalerie für Koblenz. Koblenz