

 Gedenkstätte und Museum Sachsenhausen / Udo Meinel [CC BY-NC-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>"Station Z" (2005), mit der Plastikgruppe von Waldemar Grzimek</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Gedenkstätte und Museum Sachsenhausen Straße der Nationen 22 16515 Oranienburg 03301/200412 info@sachsenhausen-sbg.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Fotodokumentation Gedenkstätte Sachsenhausen 1961-2012</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>1250187</td></tr></table>	Object:	"Station Z" (2005), mit der Plastikgruppe von Waldemar Grzimek	Museum:	Gedenkstätte und Museum Sachsenhausen Straße der Nationen 22 16515 Oranienburg 03301/200412 info@sachsenhausen-sbg.de	Collection:	Fotodokumentation Gedenkstätte Sachsenhausen 1961-2012	Inventory number:	1250187
Object:	"Station Z" (2005), mit der Plastikgruppe von Waldemar Grzimek								
Museum:	Gedenkstätte und Museum Sachsenhausen Straße der Nationen 22 16515 Oranienburg 03301/200412 info@sachsenhausen-sbg.de								
Collection:	Fotodokumentation Gedenkstätte Sachsenhausen 1961-2012								
Inventory number:	1250187								

Description

"Station Z" (2005), mit der Plastikgruppe von Waldemar Grzimek. Waldemar Grzimek war ein deutscher Bildhauer der sowohl in der DDR als auch in der BRD ausstellte und damit Erfolg hatte. Die Gestaltung der "Buchenwaldglocke" im ehemaligen Konzentrationslager Buchenwald und das Mahnmal im ehemaligen KZ Sachsenhausen spiegeln seine Auseinandersetzung mit dem Nationalsozialismus wieder.

Basic data

Material/Technique:	Papierabzug
Measurements:	24x31 cm

Events

Image taken	When	2005
	Who	Udo Meinel
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Sachsenhausen (Oranienburg)

Keywords

- Concentration camp