[Additional information: https://rlp.museum-digital.de/object/3794 vom 2024/03/29]



Mittelrhein-Museum Koblenz [CC BY-NC-SA]

Object:	Der zielende Amor mit zwei gefährten
Museum:	Mittelrhein-Museum Koblenz Zentralplatz 1 56068 Koblenz 0261-1292502 info@mittelrhein-museum.de
Collection:	Malerei
Inventory number:	M81

Description

Vorbild für Zicks Darstellung war ein Gemälde Charles Van Loos (1705-1765), das unter dem Titel "Amor menaçent" 1761 im Pariser Salon ausgestellt wurde. Das Bild erfreute sich großer Beliebtheit beim Publikum, das Van Loos Einfall mit dem Pfeil bewunderte, der stets auf den Betrachter gerichtet blieb.
Januarius Zick kannte das Gemälde sicher nicht aus eigener Anschauung, vielleicht aber durch den Nachstich seines Freundes Christian von Mechel, den Zick während eines Parisaufenthaltes bei Johann Georg Wille kennen gelernt hatte.

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Eichenholz
Measurements:	H 28,7cm x B 25,7cm

Events

Template creation	When	1761
	Who	Charles-André van Loo (1705-1765)
	Where	
Painted	When	1765-1770
	Who	Januarius Zick (1730-1797)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Cupido

Where

Keywords

- Angel
- Mythologische Darstellung

Literature

- Mario Kramp (2005): Eine Gemäldegalerie für Koblenz. Koblenz