[Additional information: https://bawue.museum-digital.de/object/13248 vom 2024/03/28]



Landesmuseum Württemberg [CC BY-SA]

Object:	Denar des Caracalla mit Darstellung der Concordia
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Collection:	Münzkabinett, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
Inventory number:	MK 21945

Description

Die Münze war Teil der Neuenstädter Sammlung, die von den Herzögen aus der württembergischen Nebenlinie Neuenstadt zusammengetragen wurde. Im Jahr 1729 erwarb Herzog Eberhard Ludwig reg. 1693–1733 aus der Hauptlinie des Hauses Württemberg die Neuenstädter Sammlung und integrierte sie in die Stuttgarter Kunstkammer.
Vorderseite: Kopf des Caracalla mit Lorbeerkranz nach rechts.
Rückseite: Concordia sitzt nach links, sie hält eine Patera in der ausgestreckten rechten und ein Füllhorn in der linken Hand.

Basic data

Material/Technique:	Silber
Measurements:	Durchmesser: 19 mm, Gewicht: 3,24 g

Events

Created	When	209 CE
	Who	
	Where	Rome
Commissioned	When	
	Who	Caracalla (188-217)
	Where	Ancient Rome
Commissioned	When	

	Who	Septimius Severus (146-211)
	Where	Ancient Rome
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Concordia (Mythology)
	Where	
[Relation to time]	When	27 v. Chr. - 284 n. Chr.
	Who	
	Where	

Keywords

- Classical antiquity
- Coin
- Legal tender
- Portrait

Literature

- Mattingly, Harold und Sydenham, Edward Allen (1936): The Roman Imperial Coinage, Bd. IV/1: Pertinax to Geta. London, Nr. 111
- [n/a] (1710): Cimeliarchium Seu Thesaurus Nummorum Tam Antiquissimorum Quam Modernorum, … Serenissimi Principis … Domini Friderici Augusti, Ducis Wurtembergiae Et Tecciae, …Quod Prostat Neostadii Ad Cocharum.. Stuttgardiae, S. 42, linke Spalte, Mitte