

	Object:	Hirsch-Oberhofdame
	Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
	Collection:	Kunsth Handwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen
	Inventory number:	KK grau 17

Description

Das Stuttgarter Kartenspiel gehört zu den wertvollsten Objekten des Landesmuseums Württemberg. Um 1430 in Südwestdeutschland entstanden, gilt es als ältestes erhaltenes Kartenspiel überhaupt. Die Größe der Karten, die aufwändige Ausführung der Figuren- und Tierdarstellungen sowie sein Bildprogramm machen es zu einem spannenden Einzelstück. Das Stuttgarter Kartenspiel wird zu den Jagdspiele gezählt. Dabei verbinden sich höfische Jagdmotive mit dem Themenkreis der idealen ritterlichen Liebe. Die Karten sollten wohl eher Gedankenspiele anregen, als zum tatsächlichen Spielen genutzt werden. Das vieldeutige Luxuspiel gelangte im 16. Jh. in die Münchner und im mittleren 17. Jh. in die Württembergische Kunstkammer.

[Ingrid-Sibylle Hoffmann]

Basic data

Material/Technique:	Temperafarben, Zwischgold über rotem Bolus und verschiedene Metallaufgaben auf Kreidegrund, auf Karton (aus sechs Lagen Papier); Rückseiten: Mennige mit Zinnober
Measurements:	Höhe: 19 cm, Breite: 12 cm

Events

Created	When	1429
	Who	

Was used	Where	Upper Rhine
	When	
	Who	Johann Jakob Guth von Sulz (1543–1616)
	Where	

Keywords

- Card game
- Drawing
- Game
- Playing card
- Sammlung Guth von Sulz

Literature

- Beate Braun-Niehr (2012): "myt den figuren gemolet" die Federzeichnungen der elsässischen Historenbibel aus der Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt. Darmstadt ;, S. 18 Abb. 7
- Fleischhauer, Werner (1976): Die Geschichte der Kunstkammer der Herzöge von Württemberg in Stuttgart. Stuttgart, S. 54, Anm. 77; 153 Abb. II
- Jeffrey F. Hamburger, Robert Suckale, Gude Suckale-Redlefsen (2015): Unter Druck Mitteleuropäische Buchmalerei im Zeitalter Gutenbergs. Luzern, S. 138 Abb. 28
- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 247
- Nash, Susie (2008): Northern Renaissance Art. Oxford, S. 201 Abb. 135
- Saur, Paul (1995): Geschichte der Stadt Stuttgart. Stuttgart, S. 374
- [n/a] (2008): Strasbourg 1400. Straßburg