

	<p>Object: Madonna mit Kind, Melchior Paulus (1669-1745), Köln, um 1720</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventory number: KK braun-blau 57</p>
--	---

Description

Eine bürgerlich gekleidete Frau hat ihr Mieder geöffnet und reicht ihrem Kind die linke Brust. Der nackte Säugling hat die Augen geschlossen, er scheint nach dem Stillen eingeschlafen zu sein. Ein Totenkopf, ein Beinnochen und ein Stundenglas neben ihm stören die Idylle und erinnern an den Tod.

Basic data

Material/Technique:	Elfenbein, Elfenbeinschnitzerei
Measurements:	Höhe: 8,6 cm, Breite: 7 cm, Breite (Rahmen): 8,3 cm, Höhe (Rahmen): 10,1 cm, Tiefe: 1,5 cm

Events

Created	When	1720
	Who	Melchior Paulus (1669-1745)
	Where	Cologne

Keywords

- Baby
- Breastfeeding

- Ivory
- Mother
- Relief sculpture
- Totenkopf

Literature

- Landesmuseum Württemberg (Hrsg.) (2017): Die Kunstkammer der Herzöge von Württemberg. Bestand, Geschichte, Kontext, Bd. 2. Ulm, Kat. Nr. 228
- Philippovich, Eugen (1961): Elfenbein ein Handbuch f. Sammler u. Liebhaber . Braunschweig; , S. 208 Abb. 157