

 Landesmuseum Württemberg [CC BY-SA]	<table><tr><td>Object:</td><td>Heiliger Franz Xaver, Süddeutschland, um 1720</td></tr><tr><td>Museum:</td><td>Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</td></tr><tr><td>Collection:</td><td>Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</td></tr><tr><td>Inventory number:</td><td>KK braun-blau 64</td></tr></table>	Object:	Heiliger Franz Xaver, Süddeutschland, um 1720	Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de	Collection:	Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg	Inventory number:	KK braun-blau 64
Object:	Heiliger Franz Xaver, Süddeutschland, um 1720								
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de								
Collection:	Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg								
Inventory number:	KK braun-blau 64								

Description

Mit kostbaren Stücken aus Elfenbein konnte der fürstliche Sammler seine Kunstkammer in vielerlei Hinsicht aufwerten: Das aus fernen Ländern stammende Elfenbein vermittelte einen Hauch von Exotik; die handwerklich raffinierten Schnitzereien und aufwendig gestalteten Drechselarbeiten zeugten vom hohen kunsthandwerklichen Können der Künstler. Zudem würdigte der Herzog mit den Kunstkammerstücken aus Elfenbein die geglückte Verbindung zwischen Natur und Kunst.

Basic data

Material/Technique:	Elfenbein, Elfenbeinschnitzerei
Measurements:	Breite: 7,3 cm, Höhe: 10,1 cm, Tiefe: 1,4 cm

Events

Created	When	1720
	Who	
	Where	Southern Germany
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Francis of Assisi (1182-1226)
	Where	

Keywords

- Ivory
- Relief sculpture
- Religion